



**TÍTULO DEL ESTUDIO:** Estudio sobre potencialidad intercultural y de las oportunidades de transformación global.

**ÓRGANO PROMOTOR:** Dirección General de la Oficina del Centro. Área de Gobierno de Urbanismo y Vivienda

**OBJETIVO DEL ESTUDIO:** La Dirección General de la Oficina del Centro, dependiente del Área de Gobierno de Urbanismo y Vivienda, tiene como función principal la planificación, coordinación e impulso de las actuaciones sectoriales destinadas a la revitalización del Centro Urbano, así como la promoción de políticas municipales innovadoras para la cohesión social, la pluralidad, la proyección cultural, la prosperidad económica y la calidad de vida en este ámbito.

Asimismo, tiene entre otras, las funciones de planificar, coordinar e impulsar las diferentes políticas sectoriales implicadas en la revitalización del Centro Urbano, así como establecer criterios estratégicos, funcionales y formales para coordinar, dirigir e impulsar la revitalización del Centro de Madrid. De este modo, desde la Oficina se apoyan y promueven acciones culturales y publicaciones de trabajos sobre la ciudad de Madrid, fomentando la participación ciudadana y la democracia social.

La trayectoria migratoria en la ciudad de Madrid ha supuesto un aporte en muchos y diversos aspectos al iniciarse procesos de índole cultural relacionados con el dinamismo propio del fenómeno migratorio. Derivado de ello, la capacidad de transformación de esta potencialidad a través del encaje y la trabazón entre culturas.

Los objetivos a largo plazo del siguiente trabajo están dirigidos a:

- Estudiar las manifestaciones culturales como creaciones colectivas de una comunidad y su aplicación al medio como instrumentos de transformación socio-cultural.
- Identificar las manifestaciones interculturales que contribuyen más al dinamismo, al intercambio y a la transformación.
- Ver cauces de potenciación y vuelco de dichas manifestaciones en la comunidad.

#### TEMAS ANALIZADOS:

ANÁLISIS DE CONTEXTO: SOCIODEMOGRAFÍA Y MORFOLOGÍA:

- Características básicas.
- Tetuán: Valdeacedereas
- Embajadores: Tirso de Molina-Lavapiés

#### ENFOQUE CUANTITATIVO: PRACTICAS DE APROPIACIÓN DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS

- Presencia en los espacios públicos.
- Lugar de residencia y frecuentación.
- Presencia según género.
- Tipo de actividades.
- Actividades según género.

#### ENFOQUE CUALITATIVO: SOCIABILIDAD Y ESPACIOS COLECTIVOS

- Convivencia y espacios públicos.
- Inmigración: actividad comercial y servicios.
- Equipamientos colectivos.

**METODOLOGÍA:** Para el desarrollo de los objetivos precedentes se planteó una metodología complementaria, que incluía tres fases:

##### **Primera fase**

- Selección de "espacios tipo" representativos y complementarios entre si, preferentemente ubicados en la Almendra Central.
- Recogida y tratamiento de información secundaria contextualizada del entorno.
- Recogida de información socio-urbanística básica: recorridos; videos; fotografías; conteos.
- Aplicación de técnicas de recogida y análisis cualitativo y cuantitativo en orden a seleccionar prácticas de apropiación significativas.

##### **Segunda fase**

- Profundización en el estudio de las prácticas seleccionadas : entrevistas en profundidad; grupos de discusión con población inmigrante y población de acogida.
- Aplicación de técnicas recogida y análisis cuantitativo: conteos y encuestas de calle.

##### **Tercera fase**

- Integración de los análisis : síntesis y propuestas de oportunidades de transformación urbanas

**PERIODO DE RECOGIDA DE LA INFORMACION:** De abril a diciembre de 2009